属 美術自然史館 重点施策 博物館活動の充実 評価実施者 職・氏名 館長 中塚 智勝

芸術文化の創造活動、そして地球と生命を学ぶ拠点である「美術自然史館」、子どもの科学する 重 心を育む拠点である「こども科学館」、歴史的文化遺産保存・研究の拠点である「郷土館」、人と自 日 点 然をつなぐ拠点「森のかがく活動センター」を活性化させ、博物館活動の充実を図る。 施 ①企画展の開催「ふるさとの画家 坪谷六郎展」「たきかわカルタ原画展」「そら、なう展」事業費 1,933千円 策 ②普及事業の実施 事業費 512千円 の 今年度の ③「わくわくサイエンス事業」の実施 事業費 125千円 概 主要事業 ④郷土館の収蔵資料を活用した移動郷土館の実施(駅前広場 く・る・る、江部乙小学校、市役所ロビー) 要 ⑤アウトリーチ事業「ちいさな・はくぶつかん」の実施 単位 H21 H22 特記事項 区 31.700 目標 31.700 31,700 H22 美自17,287 こども 12,690 郷土1,137 1 入館者数 人 実績 31,341 27,184 H23美自15,431こども10,953 郷土 800 31,114 目標 10,000 H22 海牛大化石展・ダ・ヴィンチ展 10,000 10,000 人 事 2|企画展の入場者数 8,898 実績 5,606 5,109 H23 そら・なう展・坪谷六郎展 業 3,000 ・団体(学校の授業)として入場した数 市内小中学生の入場者 目標 3,000 3.000 3 ത 人 実績 601 1,010 721 -H22 延べ24校 -23 延べ15校 目 目標 2,000 2,000 2,000 標 4 普及事業の参加者数 人 実績 1,595 1,918 1,871 لح 年間パスポートの発行 1,000 1.000 1,300 目標 実 5 枚 数 実績 749 1,085 553 日標 1.500 1.500 1,500 平均再来館回数 H22 0.78回 6 ハ スポートリピート数 人 実績 1.094 855 806 H23 1.46回 5.000 5,000 5,000 保育所・小中高生の団体受入数 目標 学校団体受入生徒数 人 2,883 2,925 2,839 実績

> ・平成23年度は、過去4年間の入館者数を下回っており、取り組みの中で来館者ニーズに対応できてい ない部分もあると考えられる。

・年間パスポートの発行枚数は、前年の約半数の553枚にとどまったが、購入者の再来館数は1.46回と 事業の分析「前年を上回った。何度も博物館に足を運んでもらうために、「月イチリカ室」の立ち上げなど、新たな普 効果の検証 | 及事業を実施したことがリピータ―の増にもつながった一因になったと思われる。

> ・企画展の入場者数が前年より減り、そのことが入館者数の減少にもつながったことから、より魅力的な 展覧会の開催及びPR活動の拡充が求められる。

・常設展示物(室)のリニューアルが必要

・道内外への情報発信の手段として、魅力あるホームページの充実~入館者増につなげる。

課題

・身近な場所で芸術に触れ、故郷の自然や歴史を学ぶ場として、地域の学校との連携の強化

評価の視点1 期待どおりの効果があったか

評価

入館者数では減少したが、美術自然史館とこども科学館を連動させ合同特別展を催すな ど、初めての試みを行い、地域の博物館として、身近な場所で芸術に触れ、故郷の自然や 歴史を学ぶ機会の充実に努めた。

評価の視点2 施策の目的を達成するため、事業見直し等の余地があるか

・入館者増の目指す観点から、市民や子どもたちが興味をそそる企画展や普及事業を展開 していく必要がある。

【評価の区分】

- A: 期待どおりの成果が得られ、今後も事業を継続する
- B: ほぼ期待どおりの成果が得られたが、さらなる発展のため事業を見直す余地がある
- C: 概ね期待した成果は得られたが、事業の見直しが必要である。
- D:期待する成果が得られず、廃止も含めた見直しが必要

平成28年の開館30年に向け、ふるさと滝川を「記憶」し続ける方策として[英遠芸術の振興」「タキカワカイギュウを 核とした滝川海の再現」「市民ギャラリーの新設」などリニューアルに向けた検討を進めていく。

事業の今後入館者増に向けた取り組みの一つとて、学校連携を明確なものとして位置づける。また、ホームページ、フェイス の 方 向 性|ブック等を使った、情報社会のおける新たな情報発信に努める。

■ 拡充 □ 縮小·統廃合 ■ 質的向上 □ スピードアップ ■ 検証 □ 継続

◎外部評価委員の評価・意見等

開館30年に向けての新たな展望もお持ちなので、利用者向上が図られるようを検討いただきた

点検・評価に関 するコメント