

2009/2/11 札幌滝川公演事業実施報告書

- 目的 社会情勢の変化や人々の価値観の多様化、長引く景気低迷の中で、文化的価値の高いものや心の豊かさを充足させることの必要性が叫ばれています。滝川市においては、各方面で活躍する多くの音楽家を輩出、市内においても吹奏楽や合唱等の音楽活動が盛んで、「風がみつけた街」たきかわ音楽祭や市民ミュージカルが開催されるなど、各種事業が展開されているところです。そんな中、「音楽の街たきかわ」にふさわしい事業のひとつとして、全市的な取り組みとして、今や日本を代表するオーケストラのひとつに数えられる『札幌交響楽団』の滝川公演を開催することで、クラシック音楽の裾野の拡大と豊かで潤いのある文化都市づくり、地域の芸術文化創造の環境づくりに貢献するものです。
- 主催 札幌滝川公演実行委員会
- 共催 北海道新聞社／滝川市／滝川市教育委員会／滝川商工会議所
(財)滝川市生涯学習振興会／滝川市文化連盟／滝川音楽協会
たきかわ音楽鑑賞協会／NPO法人たきかわホール／道新中空知地区会
- 後援 滝川ロータリークラブ／滝川ライオンズクラブ／滝川中央ライオンズクラブ
滝川グリーンライオンズクラブ／国際ソロプチミスト滝川／
(社)滝川青年会議所／FM G'sky／中空知広域市町村圏組合
- 内容
1. 事業名 札幌滝川公演
 2. 日時 平成21年2月11日(水・祝) 午後2時30分開場・午後3時開演
 3. 場所 滝川市文化センター 大ホール
 4. 入場料 指定席 3,000円(当日 3,500円)
学生席 1,000円(当日 1,500円)
優待席 中空知広域市町村圏組合より圏内の中学生を優待
 5. 入場者数 810名
 6. 決算書 別紙のとおり
 7. 演奏者 管弦楽／札幌交響楽団
指揮／山下一史
ソリスト／村井祐児(クラリネット)・上杉春雄(ピアノ)
 8. 曲目 【1部】 「クラリネット小協奏曲変ホ長調」op.26 ウェーバー
「ピアノ協奏曲第20番二短調」K.466 モーツァルト

【2部】 「エグモント」序曲 ベートーヴェン
序曲「フィンガルの洞窟」メンデルスゾーン
「アダージェット」 マーラー
楽劇「ユルパルクのマイスター・ジガー」前奏曲 ワーグナー
【アンコール】 ピッツィカートポルカ
- 周知方法
- ・たきかわ広報へ掲載
 - ・報道関係者にプレスシート送付
 - ・チラシ、ポスター等を各団体、施設、近隣市町に配布
 - ・FM G'skyで告知 ほか
- 効果 本事業を実施することで、多くの地域住民が高い水準のクラシック音楽に触れる機会となり、今後クラシック音楽をはじめとした芸術鑑賞や芸術文化創造活動に参加するきっかけとなるとともに、活力ある心豊かな社会が実現されるものです。