

【朝のデザイン（右側）】



<説明文>

背景に滝川の観光資源であるグライダーが広大な青空を飛ぶ様子を描き、その絵を書いている学生たちが、これからの滝川の将来を担っていってほしいという願いを込めました。

また、壁画の前を楽しそうに歩いている人達を描き、賑わいを表現しました。

【昼から夕方のデザイン（中央）】



＜説明文＞

滝川の歴史や観光資源である菜の花、コスモス、羊、タキカラワカイギュウ、紙袋ランタンを描いている様子を描き、老若男女、国籍を問わない多様な賑わいを表現しました。

【夜のデザイン（左側）】



＜説明文＞

滝川で毎年春と秋に開催される例大祭の様子を描き、駅前に賑わいを取り戻したいという思いを込めて、明るくカラフルな色彩で活気を表現しました。

【イラストデザインパネル（全体）】

